



PÚBLICO

- Lisboa 6
- Porto 3
- Faro 6

6 de Agosto de 2006 - 10h04

Edição Impressa Última Hora 10 Últimas Dossiers Guia do Lazer Cinecartaz Blogues Coleções Novidades

Olá Brilha
- Página pessoal
- Logout

PÚBLICO - EDIÇÃO IMPRESSA - LOCAL CENTRO

Director: José Manuel Fernandes
Directores-adjuntos: Nuno Pacheco e Manuel Carvalho
POL nº 5975 | Domingo, 6 de Agosto de 2006

HOME

ED. IMPRESSA

- Destaque
- Espaço Público
- Nacional
- Mundo
- Economia
- Sociedade
- Ciências
- Desporto
- Cultura
- Media
- Local Lisboa
- Local Porto
- Local Centro
- Última Página
- Índice Geral
- Edição para Cegos

SUPLEMENTOS

- DiaD
- Pública
- Y
- Fugas
- Mil Folhas
- XIS

CANAIS

- Edição Impressa
- Última Hora
- Última Hora UL
- Última Hora **RSS**
- Mundial 2006**
- Peso & Medida**
- Carga e Transportes
- Bolsa
- Desporto
- Podium
- Guia do Lazer
- Cinecartaz
- TVzine
- Imobiliário
- Dossiers
- Ecosfera
- Banda Desenhada
- Calvin
- Bartoon

COLEÇÕES

- Lucky Luke** **NOVO**
- CSI II
- O fado
- Deuses
- do Futebol
- BBC Natural World
- Chillout
- CSI
- Estilos Taschen
- História da Arte

O que é um geoparque?

A entidade responsável pela classificação de geoparques é a Unesco, que define estes espaços como territórios de limites bem definidos, com uma área suficientemente grande para servir de apoio ao desenvolvimento socioeconómico local. Devem abranger um determinado número de sítios geológicos de relevo ou um mosaico de entidades geológicas de especial importância científica, raridade e beleza, que seja representativa de uma região e da sua história geológica, eventos e processos. Os locais poderão distinguir-se não só pelo valor geológico, mas também ao nível da Ecologia, Arqueologia, História e Cultura. Existem no Mundo 37 territórios com esta classificação, 25 dos quais na Europa. Trata-se de um selo de qualidade, reconhecido internacionalmente, que se reflecte numa maior visibilidade. Qualquer geoparque disponibiliza e coloca informação sobre os outros congéneres. Estes territórios classificados têm maior facilidade no acesso a fundos comunitários. Existem desde 2000, e a Unesco reavalia-os de três em três anos, sendo que podem ser excluídos da rede, caso não reúnam as condições necessárias para continuarem a merecer o título.

Geoparque da Naturtejo prevê 50 milhões de euros em investimentos
Hotelaria prevê chegar às cinco mil camas
As cinco jóias mais valiosas do património da Meseta Meridional

IMPRIMA

ESCREVA AO PROVIDOR DOS LEITORES
Mail Site Blog

DOSSIER
OPA da Sonae sobre a PT
OPA sobre a PT
Assine o serviço SMS

DOSSIER
GRIFE DAS AVES
Perguntas e respostas

EDIÇÃO IMPRESSA em PDF

Museus portugueses não sabem o que os visitantes querem ver



DESTAQUE
DESTAQUE

Secções Últimos 7 dias

SUPLEMENTOS

Pública
MTV A Caixinha que Mudou a Música (e o Mundo Outra Vez)
A primeira "playlist" da MTV em 1981

GUIA DO LAZER

 O seu guia de espectáculos

FESTIVAIS
Festival Sudoeste TMN 2006
FESTAS E FEIRAS
Noites da Moura Encantada (Cacela Velha)
FESTIVAIS
Jazz em Agosto 2006

CINECARTAZ

 O seu cartaz de cinema online

ESTREIA DA SEMANA
Miami Vice
Veja as escolhas dos críticos do PÚBLICO

CARGA & TRANSPORTES

 em PDF

carga & transportes
HUMILDADE, CONHECIMENTO E IRREVERÊNCIA

José Mourinho
Mário Viegas
Mozart
O Mundo em Guerra
Romances
Históricos
Série Fantas
Serralves
Terramoto 1755
Woody Allen
Outras Edições
PUBLICO PLUS
Registo
Preços e Condições
Público em PDF
Newsletters
Pesquisa
BLOGUES
Provedor
Da Rússia
Em Revista
Faits-divers
Gadgeto Dilo
Moblog
Kulto
Maternidades
Caso Afinsa
Plano Tecnológico
Ponto Media
Arte Photographica
INTERACTIVOS
Consultórios
Um Certo Olhar
Última Hora 
Inquéritos
Trânsito
SERVIÇOS
Meteorologia
Lotarias
Diário da República
PROJECTOS
Concurso IP
Bolsas de Ciência
Eixo Atlântico
Painel Público/IDC
Troféu Público/RTP
Público na Escola
Público/Gradiva
Nós
Contactos
Ficha Técnica
Os nossos Sites
As nossas edições
Livro de Estilo
Provedor do Leitor
Assinaturas
Publicidade
GALERIA
Arte
Viagens
Leilões



